

ИССЛЕДОВАНИЯ И ОПЫТ СОХРАНЕНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ МОЗАИКИ СЕВЕРА И АРКТИКИ В ГЕРЦЕНОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Научно-исследовательская и культурная жизнь Российского государственного педагогического университета им. А.И.Герцена (Санкт-Петербург) в апреле 2013 г. была ознаменована важными событиями: в Институте народов Севера состоялись XV международная научно-практическая конференция «Реальность этноса» и студенческий фестиваль северных регионов. Институт народов Севера Герценовского университета – признанный этнолингвистический и этнокультурный научно-образовательный центр российского североведения, уже более 80 лет занимается подготовкой педагогических кадров высшей квалификации по языкам, культуре, фольклору, литературе, истории и этнографии народов Севера.

Студенты института, а это представители коренных народов из более чем 20 регионов Севера и Арктики РФ получают углубленную подготовку по родным языкам, искусству и фольклору народов Севера. В институте работает всемирно известный фольклорный театр-студия «Северное сияние». Здесь учатся исполнению танцевальных, вокальных, инструментальных, пластических, игровых миниатюр, представляющие фольклор коренных народов Севера и Арктики. Один из важнейших элементов сценического образа – яркие национальные костюмы традиционного покроя. Ансамбль широко представляет фольклор коренных народов Севера, адаптируя его к современной сцене, делая доступным для восприятия представителям других этносов России.

В институте студенты осваивают традиционные художественные промыслы, изучают технологии их сохранения в современной культуре.

Исследовательское и культурно-образовательное направление деятельности развивают кафедры и музеи Института народов Севера, где собраны раритетные коллекции книг на язы-

ках народов Севера, в том числе первые буквари и учебники, предметы материальной и духовной культуры северных этносов, а также фотоархив, фонотека и видеотека.

Сочетание двух событий – 15-й Международной научно-практической конференции «Реальность этноса» и студенческого фестиваля северных регионов чрезвычайно показательны. В них выражен основной смысл и направленность деятельности Института народов Севера. Это подготовка новых специалистов-исследователей для Севера, Сибири и Дальнего Востока, способных внести свой профессиональный вклад в решение важной для России задачи – сохранение и устойчивое развитие коренных малочисленных народов этих регионов.

Научный приоритет Института народов Севера РГПУ им. А.И.Герцена в области североведения и этнокультурологического образования в целом подтверждает-

ся тем, что проводимая здесь ежегодная конференция «Реальность этноса» привлекает большое количество участников из всех регионов. Конференция 2013 г., посвященная теме «Роль образования в развитии межнациональных отношений в современной России», проходила при поддержке Правительства Санкт-Петербурга в рамках совместного проекта Института народов Севера и кафедры ЮНЕСКО «Образование в поликультурном обществе». В конференции приняли участие более 170 ученых-исследователей, педагогов вузов, учителей школ, сотрудников музейных учреждений, студентов, аспирантов из Санкт-Петербурга и Москвы, Центральной России, Северного Кавказа, всех регионов Севера, Сибири и Дальнего Востока, а также участники из ближнего и дальнего зарубежья – Венгрии, Казахстана, Канады, Норвегии, Эстонии. Традиционно широким было представительство Ямало-Ненецкого, Ненецкого, Чукотского, Ханты-Мансийского автономных округов, Камчатского и Красноярского краев, Республик Саха (Якутия), Хакасия, Бурятия, Сахалинской области. Основное внимание на конференции было уделено проблематике Севера, Сибири, Арктики. Результаты конференции послужат важным источником для дальнейшего развития исследовательской и образовательной деятельности в области формирования толерантности, культуры межнациональных и межконфессиональных отношений в России.

Состоявшийся 26 апреля 2013 г. традиционный студенческий фестиваль, своеобразное продолжение конференции, стал подлинным праздником северных регионов. Основная цель этого ежегодного фестиваля – создание условий для реализации творческих способностей студентов, сохранение и развитие традиционных культур народов Севера, Си-

бири и Дальнего Востока и гармонизация этнической и гражданской общероссийской идентичности молодежи. Путь к такой гармонизации, к гражданственности и патриотизму лежит через укрепление идентичности этно-региональной: от любви к своей малой Родине – Ямалу, Таймыру, Якутии, Чукотке, Камчатке, к своему родному народу, его языку, культуре и к гордости за свою принадлежность к нашей общей большой Родине – России.

В студенческом фестивале, темой которого в нынешнем году было «Путешествие по Сибири», традиционно принимали участие ректор РГПУ им. А.И.Герцена В.П.Соломин, вице-президент торгово-промышленной палаты Республики Саха (Якутия) Т.У.Бирюкбаев, президент Санкт-Петербургского отделения Ассоциации коренных малочисленных народов Севера, Сибири и Дальнего Востока РФ Н.Я.Булатова, руководители пред-



Ректор РГПУ им. А.И.Герцена В.П.Соломин приветствует участников фестиваля.

□ КОНФЕРЕНЦИИ, СОВЕЩАНИЯ, ЗАСЕДАНИЯ



Вручение наград участникам фестиваля.



Сценка «Обряд сватовства», команда Ямала.



Отважный охотник Иримбо в исполнении студента Романа Куйбина.

ставительств северных регионов в Санкт-Петербурге, студенты и преподаватели Института народов Севера и других факультетов, студенты петербургских вузов, представители северных землячеств города. Открывая фестиваль, обращаясь к участникам, ректор Герценовского университета В.П.Соломин отметил: «Герценовский университет имеет славную многолетнюю историю – в этом году нам будет 216 лет. Институт народов Севера – замечательное учебное и исследовательское подразделение университета – известен не только в Санкт-Петербурге, не только в России, но и во всем мире. Фестиваль северных регионов – это прекрасная и удивительная традиция. Большинство из вас пришли на этот праздник не по официальному обязательству, а по велению души, так как здесь, в этом коллективе, как нигде, чувствуешь ту теплоту, первозданность человеческих отношений – доброта, взаимовыручка, любовь к природе, которые получают такое замечательное воплощение... Вы сохраняете национальные традиции, создаете свои замечательные объекты культуры – танцевальное и песенное искусство, приносите сюда и делитесь этим богатством с петербуржцами, с герценовцами. Только в таком контексте, в таком дружеском взаимодействии можно научиться уважать, любить друг друга и быть благодарными и своей малой Родине и нашей большой России».

В рамках программы фестиваля была развернута фотоэкспозиция музея Института народов Севера «Я не перестану восторгаться, воспеваю любимый Север мой!», состоялись выставка декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов народов Севера, Сибири и Дальнего Востока, презентация национальной кухни. Но самым ярким событием фестиваля стали выступления студенческих творческих коллективов, представляющих культуру своих регионов, познакомивших зрителей с традиционными песенным и танцевальным фольклором, устным народным творчеством, обычаями и обрядами своих народов.

Победители фестиваля – студенты из Ямало-Ненецкого автономного округа – представили мифологию народов своего региона в постановке «Нара и Солнце». Здесь и фольклорные традиции ненцев и хантов, танцы, песни, мифы, повествования о любви девушки-весны к Солнцу, календарный праздник Весны и Солнца, связанный с отелом оленей. Лейтмотивом выступления ямальцев стала Весна как символ жизни, любви, счастья, света и радости.

Презентации северных регионов отличались разнообразием тем и форм их сценического воплощения. Особенно приятное впечатление на гостей фестиваля произвел конкурс национальной кухни народов Севера. Присутствующим довелось отведать строганину, вяленую, малосоленную, копченую рыбу – муксуна и щекура, осетрину, карасей, юколу, рыбий, медвежий и нерпичий жир, лепешки, оленье языки, сердце и мясо, кедровые орешки, красную икру, кумыс, морсы из разных ягод и другие деликатесы северной кухни.

В этом замечательном празднике северных регионов в Институте народов Севера отразилась одна из важнейших особенностей этнокультурологического и этнолингвистического образования: его направленность на сохранение и актуализацию этнических культур, воплощающих неповторимый опыт гармоничного сосуществования человека с природой и обществом.

*Л.Б.Гашилова, И.Л.Набок
(РГПУ им. А.И.Герцена).
Фото предоставлены авторами*